

S C O O P

Proiettori
Floodlights



SCOOP



CL.I IP 20

Mod. SCB
Mod. SCB



Codice Code		Potenza (W) Power (W)	Lampada Lamp	Attacco Socket	Area (m ²)	Volume (m ³)	Peso (Kg.) Weight (Kg.)
Nero Black	Bianco White						
34904	34905	70	MD	RX7s	0,072	0,014	2,950
34918	34919	150	MD	RX7s	0,072	0,014	3,700

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Impiego: proiettore per interni dal design scenografico, con ottica di tipo simmetrico, adatto per illuminare vetrine, negozi, show-rooms, aree espositive e spazi architettonici in genere.

Costruzione: il proiettore è composto da corpo portante in alluminio pressofuso, con ampie finestrate di raffreddamento, contenente le apparecchiature elettriche, vetro piano temperato di protezione, riflettore in alluminio di elevata purezza, brillantato e ossidato e staffa di fissaggio in acciaio, con dispositivo di bloccaggio della rotazione di sicurezza.

Colore: disponibile nei colori nero o bianco di serie e, a richiesta, in grigio RAL 9006.

Lampade: a ioduri metallici a doppio attacco da 70W o 150W.

Installazione: a parete o a plafone, oppure su binario elettrificato tramite opportuni adattatori disponibili in commercio.

Accessori: basetta in alluminio pressofuso per montaggio a parete o plafone mod. **SCB** bianca o nera. Frangiluce in acciaio mod. **SCF** nero.

Use: symmetrical optic indoor floodlight with scenographic design, suitable for window dressing, shop lighting, show-rooms, expositive areas and architectural spaces.

Construction: the floodlight is made up of die-cast aluminium body, with wide cooling windows and containing control gear, plane tempered protection glass, high pureness aluminium reflector, polished and anodised and steel bracket with rotation safety fixing device.

Colour: available in black or white colour, on demand also in RAL 9006 grey colour.

Lamps: double ended 70W or 150W metal halides.

Installation: on wall or ceiling, or on electric track using suitable adapters available on the market.

Accessories: wall or ceiling mounting base in die-cast aluminium mod. **SCB** white or black. Steel louvre mod. **SCF** black.

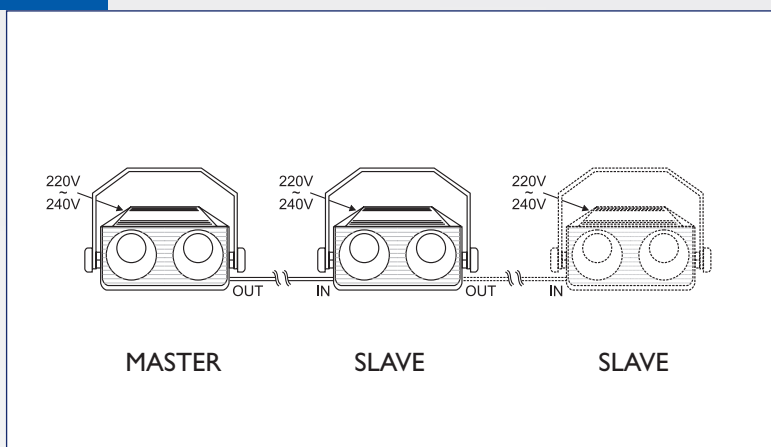


Mod. SCF

SCOOP LED



CL.I IP 20



Telecomando
Remote control

Codice Code		Modello Model	Tipo LED LED type	Area (m ²)	Volume (m ³)	Peso (Kg.) Weight (Kg.)
Nero Black	Bianco White					
35300	35301	SCOOP LED RGB /N MASTER	RGB	0,072	0,014	1,800
35303	35304	SCOOP LED RGB /N SLAVE	RGB	0,072	0,014	1,800
35306	35307	SCOOP LED W /N	WHITE	0,072	0,014	1,700

CARATTERISTICHE TECNICHE

Impiego: proiettore per l'illuminazione scenica di interni, quali vetrine, show-rooms, ambienti commerciali ed architettonici. L'uso delle innovative sorgenti a led di potenza, con durata oltre le 50.000 ore e resa rilevante, offre la possibilità di ottenere sia l'effetto del colore che la sua dinamicità, grazie ai sistemi di controllo con cui si ottengono molteplici giochi di variazioni e/o di intensità cromatiche. La luce emessa è fredda con totale assenza di emissione U.V.

Costruzione: corpo in alluminio pressofuso, staffa in acciaio con dispositivo di sicurezza per il bloccaggio della rotazione. L'apparecchio utilizza 2 moduli da 3 led da 1W ciascuno, per complessivi 6W, ed è disponibile con moduli a led multicolori (mod. SCOOP LED RGB, con un led rosso, uno verde ed uno blu per ogni modulo) o monocolori bianchi (mod. SCOOP LED W) con apertura del fascio luminoso di 8° (mod. ..N). A richiesta sono inoltre disponibili esecuzioni con moduli monocromatici di altre tonalità (rosso, ambra, verde, blu ecc.) oppure con moduli led con apertura del fascio da 25° o 45°.

Colore: bianco o nero di serie; grigio RAL 9006 a richiesta.

Funzionamento: il proiettore mod. SCOOP LED RGB MASTER è previsto sia per il funzionamento come unità indipendente che come appa-

recchio di controllo in un impianto di più proiettori sincronizzati tra loro (impianto di tipo master/slave); per questo scopo il modello SCOOP LED RGB MASTER è dotato di sensore ad infrarossi e **TELECOMANDO** per la scelta del punto di colore, che viene fatta regolando il livello di emissione di ciascuno dei tre colori base fino ad ottenere la tonalità desiderata.

Il TELECOMANDO permette inoltre di selezionare uno dei tre differenti cicli di variazioni cromatiche preimpostati (ciclo di tonalità calde, fredde e arcobaleno di colori).

I proiettori mod. SCOOP LED RGB SLAVE, essendo privi di sistema di regolazione del colore e del telecomando, possono invece essere utilizzati solo unitamente ad un proiettore di tipo SCOOP LED RGB MASTER.

Impianti complessi: in funzione dell'impianto, sono poi disponibili, a richiesta, sistemi di controllo che consentono il funzionamento sincronizzato di più apparecchi su una tonalità cromatica comune, oppure su più sequenze di variazioni cromatiche predefinite o programmabili.

In tali impianti il numero dei proiettori impiegabili può salire a parecchie decine ed oltre, con distanze massime possibili nell'ordine delle centinaia di metri.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Use: SCOOP LED is conceived mainly for scenic indoor lighting, with specific reference to window dressing, show-rooms, commercial and architectural areas. Usage of innovative power led sources, nowadays offering more than 50.000 working hours and relevant luminous flux levels, offers the possibility to obtain both colour and light dynamicity effects, thanks to control systems which allow many chromatic or intensity variations. Light beam is cold, with total absence of U.V. emissions.

Construction: die-cast aluminium body and frame, steel bracket with rotation safety fixing device. The floodlight uses 2 modules of 3x 1W led each, for a total power of 6W, and it is available with multicolour led modules (mod. SCOOP LED RGB with a red, a green and a blue led for each module) or single colour white led modules (mod. SCOOP LED W) with a beam width of 8° (mod. ..N). On demand are also available executions with other colour hues led modules (red, amber, green, blue etc.) or with led modules with 25° or 45° width.

Colour: available in white or black colour; on demand also in RAL 9006 grey colour.

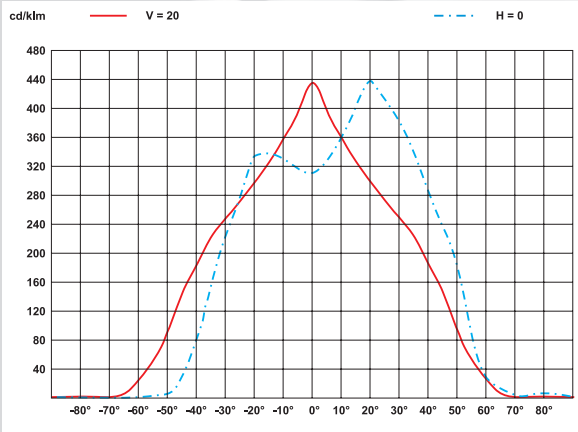
Operation: floodlight mod. SCOOP LED RGB MASTER is foreseen for use as a standalone unit or as a control unit in a master/slave installation; for this reason mod. SCOOP LED RGB MASTER is additionally equipped with an infrared sensor and a **REMOTE CONTROL** for colour hue choice by regulating emission level of each of the three basic colours until reaching desired tint.

The REMOTE CONTROL also allows to employ one of the three preset chromatic variation cycles available (cool, warm and rainbow colour cycles). Floodlights mod. SCOOP LED RGB SLAVE are not equipped with colour control gear and remote control and can be used only in conjunction with a SCOOP LED RGB MASTER floodlight.

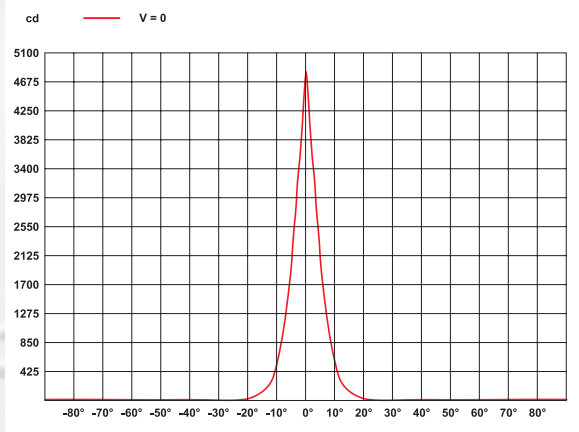
Complex systems: according to the installation, on demand are also available control systems that allow synchronized behaviour for many floodlights over a common selected hue or over one or more preset or programmable chromatic variations sequences.

In complex installations, the number of floodlights can go up to many dozens and more with maximum distances in the several hundred meter range.

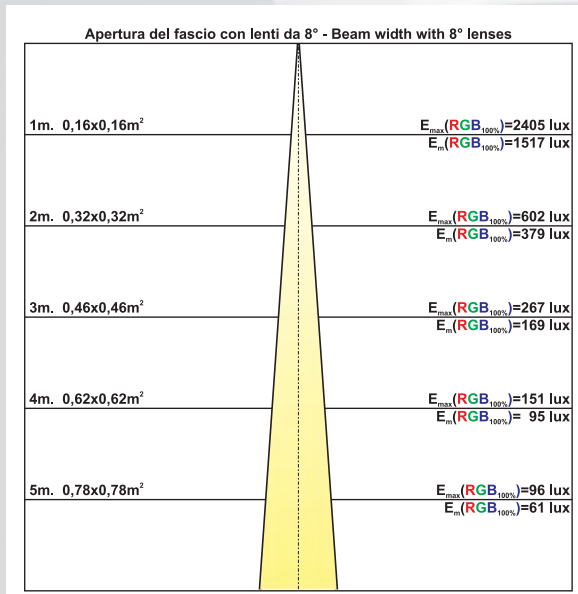
Curve fotometriche Photometric curves



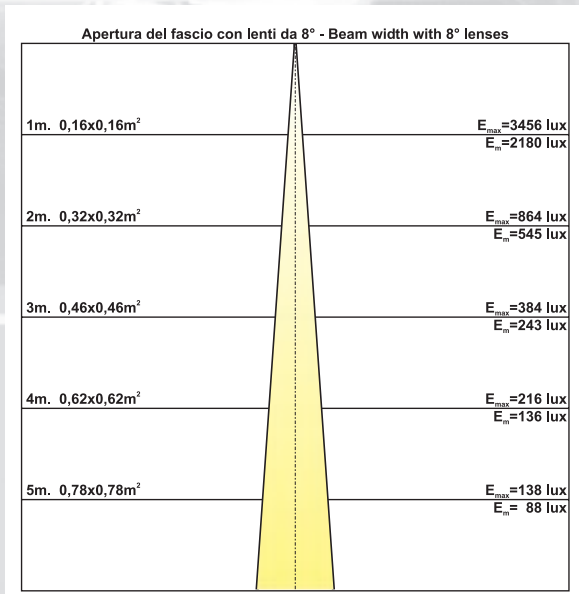
Mod. SCOOP 150W MD



Mod. SCOOP LED

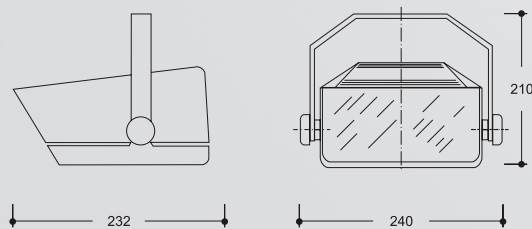


Mod. SCOOP LED RGB



Mod. SCOOP LED W

Dimensioni Dimensions



LEG ILLUMINATION S.r.l.
 Via Boncompagni, 3/B - 20139 Milano - Italy
 Tel.++39 02 55210655 Fax ++39 02 55210617
 www.legillumination.it
 info@legillumination.it